



## **I.I.S.S. "LAPORTA/FALCONE-BORSELLINO"**

Sede centrale: Viale Don Tonino Bello snc – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561117

Sede staccata: Viale Don Bosco, 48 – 73013 Galatina (LE) – Tel. 0836/561095

Codice Fiscale: 93140040754 – Codice Ufficio: UFJ5EL – Codice IPA: iisslfb

E-Mail: [leis04900g@istruzione.it](mailto:leis04900g@istruzione.it) - pec: [leis04900g@pec.istruzione.it](mailto:leis04900g@pec.istruzione.it)

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

*(ai sensi della Legge n. 425/97 e del D.P.R. n. 323/98)*

**Classe QUINTA                      Sez. A**

**Corso TURISTICO**

***ALLEGATO A***

**PROGRAMMA SVOLTO**

**Prof. Dario Scordari**

**Materia d'insegnamento**

**ARTE E TERRITORIO**

- Il mondo come teatro: il Barocco: Gian Lorenzo Bernini, Francesco Borromini.  
Il Barocco leccese.
- Riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel Neoclassicismo:  
Antonio Canova e Jacques – Louis David.
- Il Romanticismo: Casper David Friedrich, Joseph Mallord William Turner,  
Theodore Géricault, Eugene Delacroix, Francesco Hayez.
- Riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento nel Realismo: Gustave  
Courbet.
- L'architettura del ferro: Joseph Paxton, Gustave Eiffel.
- L'importanza della fotografia e degli studi sul colore per la nascita  
dell'Impressionismo: Edouard Manet, Claude Monet, Edgar Degas, Pierre -  
Auguste Renoir.

Si prevede di svolgere il seguente argomento dopo il 15 di maggio:

- L'importanza della fotografia e degli studi sul colore per la nascita  
dell'Impressionismo: Edouard Manet, Claude Monet, Edgar Degas, Pierre -  
Auguste Renoir.

**Anno Scolastico 2024/25**

Gli alunni

-----  
-----

Il docente

Dario Scordari